

经典回归 新版电视剧《天龙八部》取景大理

主演造型曝光 预计年内上映



《天龙八部》剧组在剑阁取景人员合影。(图片由剧组提供)



萧峰扮演者杨祐宁谈拍摄感受。



王语嫣扮演者文咏珊谈拍摄体会。

□ 本报记者 苏云慧/文 赵子忠/图

昨日上午,新版电视连续剧《天龙八部》在大理古城翠园举行开机仪式。

开机仪式上,主演杨祐宁、文咏珊、白澍、张天阳、苏青、何泓姗在导演于荣光、制片人蒋晓棠的带领下亮相。

翻拍:更忠实于原著

从1982年起,金庸先生的武侠小说《天龙八部》多次被翻拍成电视剧,江湖儿女的快意恩仇、武侠世界的剑影刀光,一段段精彩的故事给观众们留下了深刻的印象。金庸先生武侠原作的巨大影响力,使得每个新版本的诞生都备受关注。本次开拍的新版《天龙八部》由于荣光导演,许多人对新版《天龙八部》即将呈现的效果拭目以待。

据了解,新版电视剧《天龙八部》故事以北宋哲宗时代为背景,通过丐帮帮主萧峰、大理世子段誉、少林小僧虚竹三人的江湖历险与爱恨情仇,以及围绕在他们周围的一众江湖人物,展现纷繁复杂的武林恩怨和无计可消除的贪嗔痴怨,勾勒了一幅充满人情世态的生活画卷。

剧情上,新版《天龙八部》将并行展现萧峰、段誉、虚竹,豪迈侠士、贵族子弟、无名小卒的三种江湖人生,并将这三段原著中相对独立的故事交织在一起,三人的命运成长以及复杂局势下的不同选择,强化了人物个性的成因,将三人的兄弟情谊渲染得更力扎实。

“翻拍《天龙八部》是因为大家很喜欢金庸先生的这部作品,喜欢金庸先生的武侠江湖。翻

拍的压力很大,但是我们所有人觉得,能参与这部电视剧的拍摄非常荣幸。”在开机仪式上于荣光说,“这次翻拍,相较于以往,更忠实于原著,故事情节更丰富、更全面、更详细,所有人物故事命运更加清晰。”

据导演于荣光介绍,剧组计划在大理进行两个月的拍摄,这部戏预计今年年内能与观众见面。

拍摄:大理多地取景重塑“江湖”

2003年张纪中版的《天龙八部》在大理拍摄。时隔15年,于荣光版的《天龙八部》再次选择在大理开机。小说中对大理浪漫神奇的描写,让世人对于大理产生了许多美好的遐想。

浓郁的南诏大理文化、多姿多彩的白族风情建筑、金碧辉煌的皇宫花园……大理翠园,是本次《天龙八部》电视连续剧的取景地之一。据了解,为真实再现金庸先生笔下那一泻千丈的滇西飞瀑、神异静谧的无量玉壁、奔腾咆哮的澜沧江水及气势非凡的“善人渡”桥等神秘、秀美、雄奇的大理自然景色,剧组将在大理州境内大量选景拍摄。

“这部戏的场景非常复杂,小说中的天龙寺、大理王宫、镇南王府等场景,我们将会在大理州境内大理翠园、海舌岛、宾川鸡足山、剑川沙溪古镇等地实景拍摄。”于荣光向记者介绍。

“很羡慕大理人,感觉生活在大理是一件很幸福的事情。”剧中饰演段正淳的演员邱心志告诉记者,第一次来大理就爱上这个地方。“有机会希望能定居大理。”

主演:全新解读“顶压力前行”

翻拍经典,无疑压力巨大。在发布会现场,演员杨祐宁、文咏珊、

白澍、张天阳、苏青、何泓姗等主演阐述了对于角色的理解和拍摄心得。

大侠萧峰是《天龙八部》中最令人难忘的角色。在新版电视剧《天龙八部》中,杨祐宁将挑战萧峰这一角色,打戏亲身上阵,各种高难度动作都不在话下。“能够饰演萧峰,我感到非常荣幸。”杨祐宁说,“演萧峰最大的压力,来自于父亲。父亲本身是一个金庸迷,是天龙八部迷。当他知道我演萧峰后,兴奋得不得了。在拍戏过程中,萧峰对我的的人生观、世界观也产生了很大的影响。”

演员张天阳为了演好虚竹这个角色,专门到寺庙体验了一段时间的僧人生活。他说:“虚竹是一个善良的人,无论是得到无崖子的毕生功力,还是学会天山童姥的武功,都是因为他的善良。希望通过诠释这个人物,来告诉世人要一心向善,才会有美好的明天。”

新版电视剧以全新的视角诠释故事中的一众女性人物,给予她们更具现代性的表达和解读,激起现代女性共鸣。阿朱的扮演者苏青说:“重拍经典,压力山大。我反复琢磨如何才能演出不同于以往的阿朱,希望用我的理解、我的努力,把最好的阿朱诠释给观众。”

关于本条新闻的更多文字、图片、视频,请扫以下二维码观看。



导演于荣光介绍剧目拍摄情况。



主创人员合影。



参演该剧女演员阵容。

金庸先生的《天龙八部》

□ 辛向东

金庸先生被公认为“第一武侠小说大师”“圣侠”等,因其文学成就杰出,北京大学王一川编选《二十世纪中国文学大师文库·小说卷》中列为中国现、当代9位文学大师之一,仅在鲁迅、沈从文、巴金之后,居第四位。自1955年著第一部武侠小说《书剑恩仇录》至1970年完成最后一部武侠小说《越女剑》,历时15年,共著15部武侠小说。为了使读者易于分辨和记忆,金庸先生把其中14部小说书名的第一个字凑成一副对联:“飞雪连天射白鹿,笑书神侠倚碧鸳。”在这14部武侠小说中,按著作顺序,《天龙八部》系其第11部。该小说完成于1963年,并从当年开始在《香港明报》上连载,连载时间长达4年之久,直至1967年才结束。

《天龙八部》系金庸先生的中晚期作品,亦即金庸先生创作生涯中巅峰时期的作品,故其文学性、思想性及艺术性均达到了炉火纯青的地步和登峰造极的境界。著名的金庸文学评论家陈墨先生在其《浪漫之旅——金庸小说神游》一书中对《天龙八部》作了极高的评价。他说:“如果《射雕英雄传》《神雕侠侣》《侠客行》《笑傲江湖》等作品能够称为金庸小说的杰作的話,那么,《天龙八部》和《鹿鼎记》两书就可称为杰作中的杰作,或者说是‘绝(顶之)作’。如果要给金庸的小说排座次,别的不好说,但我一定会将这两部‘绝作’选为并列第一。如果要作进一步的比较和排列,我会将《鹿鼎记》排在第一,《天龙八部》排在第二。之所以如此,是因为,在我看来,《鹿鼎记》的文学和文化价值更胜一筹。但问题是,《鹿鼎记》实在算不上是一部常规的武侠小说,连作者也承认它更像是‘历史小说’,所以,要论‘真正的’武侠小说,还是要让《天龙八部》排在第一。”由于《天龙八部》的这一崇高地位,使其在全世界的受众数亿之巨;这在文学作品中是不多见的。

《天龙八部》是金庸小说中篇幅最大的一部,洋洋洒洒字数逾150万言。此书叙事结构复杂、内容博大精深、想象奇幻丰富、人物千奇百怪、情节鬼神莫测;既有东方佛理的深远境界,又有古希腊悲剧的感人力量;有荷马史诗的磅礴气势,更有别出心裁的哲理隐喻。这部小说之所以令读者百读不厌,就是因为它绝不能“一言以蔽之”。它融通古今、中西、历史与传奇、写实与象征、史诗与寓言,成为一个独一无二的叙事文本。正因为如此,《天龙八部》才有如此广的影响面,如此强的生命力。

最为可贵的是《天龙八部》是一部书写大理为主题的武侠小说。金庸先生在《天龙八部》开篇《释名》中写道:“这部小说以《天龙八部》为名,写的是北宋时(北宋哲宗元祐、绍圣年间,公元1094年前后)云南大理国的故事。”为此《天龙八部》是人们认知大理、研究大理的一部宝典,亦是宣传大理的一部扛鼎之作。《天龙八部》开篇描述的无量山是南诏王封的“五岳”中的“南岳”,此外还有“北岳”玉龙山、“西岳”高黎贡山、“东岳”乌蒙山及“中岳”点苍山。《天龙八部》中描写的大理景物,如无量山、点苍山、天龙寺、大理古城及名贵植物和历史人物等至今还有据可查、有迹可循。

大理日报社大新广告传媒有限公司招聘启事



大理日报社大新广告传媒有限公司成立于2013年,为国有文化企业,直属大理日报社管理,是一家集新闻出版、品牌策划、数字媒体、户外广告为一体的国有现代传媒企业。公司为满足业务工作需要,现面向社会公开招聘4名工作人员。现公告如下:

- 一、基本原则:坚持德才兼备、以德为先的用人标准和公开、公平、竞争、择优原则。
- 二、招聘岗位:采编兼业务
- 三、招聘条件:
 - 1.遵守宪法和法律,诚实守信,热爱本职工作,品行端正,身体健康,无不良记录。
 - 2.具备优良的综合素质,身心健康,具有较强的沟通能力,敬业精神和团队协作精神。
 - 3.具有较强的沟通协调、文字表达写作实力及优良的职业素养,能熟练操作计算机。
- 四、岗位要求:
 - 1.年龄:40岁以下
 - 2.学历:具有全日制大专、本科及以上学历,新闻、中文、广告、营销等相关专业;

- 3.有相关工作经验者优先。
- 4.其他要求:能胜任出差等工作要求。
- 四、报名时间及方式:
 - 1.报名截止时间:2019年1月31日
 - 2.报名方式:发送相关证件、简历至报名邮箱或携带相关证件、简历到大理日报社大新广告传媒有限公司报名。
 - 3.报名地址:大理市下关龙溪路20号
 - 5.报名联系方式:联系电话:0872-2121525 18787279467 联系人:谢老师 王老师 报名邮箱:DL2121525@126.com
 - 六、薪酬待遇:工资报酬按照大理日报社大新广告传媒有限公司薪酬管理办法执行。正式签订劳动合同后享受五险一金等相关待遇。

大理日报社大新广告传媒有限公司 2019年1月9日