

热点透视

不让一个孩子因贫困辍学——漾濞县着力抓教育扶贫见成效

□ 特约记者 李灿美
通讯员 毕华军 杨 洁

扶贫先扶志，治贫先治愚。在脱贫攻坚战役中，漾濞县特别注重山区贫困地区下一代的成长，把教育作为拔除穷根、阻断贫困代际传递的重要途径来推进落实，全力保障贫困家庭子女平等接受教育，不让一个孩子因为贫困输在“起跑线”上，着力推动教育事业健康发展。

“建档立卡贫困户子女在我们学校就读，首先解除他们经济上的后顾之忧。家庭经济比较困难的，在党和国家政策关怀下，在高中部顺利完成学业得到了最根本的保障。”只要有时间，漾濞一中高中部校长张荣众都会到学生家里走走看看，像底红星这样的建档立卡贫困户学生，他尤其关注。

底红星是漾濞一中高中部高三圆梦班学生，因家境困难，父亲曾一度产生让他辍学的念头。全县教育精准扶贫工作开展后，底红星在学校获得了国家助学金、社会爱心资助，还享受了“两员一免一补”政策，有专门的心理及学习辅导老师，免除了学费、住宿费，还有生活费和往返交通费补助，减轻了

经济负担和心理压力的底红星学习进步很快，最近两次考试都在全级名列前茅。像底红星一样，漾濞一中高中部共有182名建档立卡贫困户学生享受到了教育扶贫政策的帮扶，安心在学校学习。

“自从学校有了心理及学习辅导员，孩子的情况完全变好了，学习积极性提高了，回来按时完成作业，我们也不消去辅导他，过去要严格监督，现在不用了。而且他爱好体育，代表学校到州里比赛，还拿了个奖项……”离县城100多公里的鸡街乡许么邑村民小组建档立卡贫困户罗绍德最近特别欣慰，在鸡街中心校读6年级的儿子罗晓江代表学校参加州级足球比赛取得了好名次。因为义务教育阶段的费用由国家承担，罗绍德在经济上没有负担，但儿子的顽皮和厌学却让他很是操心。从去年开始，学校实施了“两员一免一补”政策，安排教师对全乡每位建档立卡贫困户的学龄孩子进行挂包帮扶。通过心理疏导和学习辅导，罗晓江不仅改掉了学习上的一些坏习惯，还展现出了体育方面的天赋。

“国家政策好，娃娃在乡幼儿园，各项费用都免了，没有出什么钱。”鸡街幼儿园是漾濞县建成的

第一所山区幼儿园，园里设施齐备，师资充足，环境优美，鸡街村老鸡街村民小组建档立卡贫困户刘丽娟6岁的儿子就在这里读大班。除了享受国家每年300元的特殊困难生活补助外，乡党委政府还拿出措施，免除了全乡学前教育保育费和午餐费，送儿子上幼儿园不用花一分钱，刘丽娟由衷感激。

近年来，漾濞县结合教育精准扶贫，全力推进义务教育基本均衡发展，瞄准“整合教育资源、实现均衡发展、完善资助体系、落实惠民政策、保障特殊群体教育、加强队伍建设”六个方面集中发力，使全县山区学校的教育条件和教学水平大幅改善，并把教育精准扶贫工作作为全县大事、实事来抓，以定点帮扶贫困村、建档立卡户年龄人口为重点，充分发挥教育扶贫的优势，全力推进义务教育基本均衡发展，提高贫困家庭的脱贫能力和贫困人员的受教育水平，全县所有学生都能享受到公平、优质的教育。2013年以来，全县共投资9793万元新建和改造校舍36917间；规划总投资3亿余元的教学用房及附属工程392个单体投资项目建设全力推进，投资2972万元的“全面改薄”、教育信息化一期工程等项目

投入使用，农村学校标准化建设、教育信息化步伐不断加快，保障贫困家庭子女平等接受到义务教育。教育惠民政策全面落实，严格落实义务教育“两免一补”政策和农村义务教育学生营养改善计划。2017年下拨生均公用经费848.46万元，其中小学568.52万元，初中279.94万元，补助标准小学生600元/生·年，初中生800元/生·年。发放贫困家庭幼儿资助金460人13.83万元，建档立卡贫困户子女优先。2017年发放家庭经济困难普通高中学生国家助学金490人44万元，为145名建档立卡贫困户子女免除学费5.8万元。全面落实各阶段贫困学生资助政策，2017年共资助各级各类学校家庭经济困难学生12399人次，累计资助金额700余万元；办理生源地信用助学贷款797人592.0733万元。认真落实“两员一免一补”教育精准扶贫政策。选派454名任课教师担任学习辅导员；免除高中阶段在校建档立卡贫困户学生学费和住宿费、补助生活费 and 公共交通费258人次26.3万元，让建档立卡贫困户学生读得起书、读得好书，有效推动了教育精准扶贫工作，取得了良好的社会效益。



1月29日，共青团宾川县委组织21名大学生青年志愿者到宾川易地扶贫搬迁点尼萨村开展为期10天的“爱心帮扶”支教活动，让搬迁群众子女更好更快适应新环境新生活。

同时，共青团宾川县委还发动社会力量开展“微心愿”爱心捐赠活动，为尼萨村50名在读学生各送去一套书桌，将爱心洒满这座幸福新村。

【特约记者 张义红
通讯员 王治邦 摄影报道】

校闻联播



洱源县牛街初级中学学生们在上电脑课。
近年来，通过义务教育均衡发展项目的实施，洱源县牛街初级中学办学规模和办学条件迅速提升，进一步满足了当地居民子女和外来随迁子女的就近入学需要。
(通讯员 施新第 摄)

宾川县金牛镇开展建档立卡贫困家庭“两后生”技能培训

近日，宾川县金牛镇在镇第二初级中学报告厅举办为期3天的建档立卡贫困劳动力职业技能培训。培训由宾川县职业高级中学职业技能培训中心聘请专业教师、专业技术人员 and 选派教师进行授课。全镇建档立卡贫困家庭新成长劳动力，包括2014—2017年建档立卡贫困户“两后生”(初中毕业后、高中毕业后未升学的学生)共200余人参加学习培训。培训坚持“实用、实际、实效”的原则，紧密结合建档立卡贫困家庭新成长劳动力的需求，采取理论讲解与现场操作演示相结合的方式进

行，重点组织大家学习农村劳动力转移培训相关政策、国家有关法律法规、基本权益保护、城市生活知识、求职知识、科学养殖、葡萄、柑橘等特色水果生产加工、作物科学施肥、农产品安全生产操作规程、人际交往礼仪、礼节等相关内容。并给培训合格的学员发放培训合格证书。

通过培训，将种植、养殖技能送到贫困户手中，帮助建档立卡贫困户提升劳动力就业技能水平，拓宽就业门路，推动“精准扶贫、精准就业”，为全镇脱贫攻坚提供有效保障。
(通讯员 沈洪斌)

南涧县举行新教师培训

1月29日至31日，南涧县新教师培训在县教师进修学校举行。为进一步提高新教师的教育教学能力及其综合素质，使他们能充分适应学校教育教学工作，并尽快锻炼成长为合格的教师，南涧县教育局组织开展了此次集中培训，2017年

录用的46名中小学新教师参加培训。培训内容包括教育法律法规及教师职业道德、教师专业标准及专业成长、有效教学设计、班主任工作及班级管理、试卷命题及质量分析、有效听课等。通过培训，促进了新教师专业成长。
(通讯员 余春华)

我州校园篮球工作发展势头强劲

篮球是世界三大球之一，深受青少年喜爱。大力开展校园篮球运动，是全面落实党的教育方针，实施素质教育的重要组成部分，也是学校精神文明建设和校园文化建设的重要内容，对增强学生体质，培养学生顽强的意志、良好的合作意识，以及集体主义、爱国主义精神具有重要意义。近年来，我州各级教育行政部门、各级各类学校高度重视校园篮球

工作发展，成功申报了7所国家级校园篮球特色学校和9所省级篮球传统学校；大理州学生体育协会成立了5个州级校园篮球俱乐部，近27万名师生参与了校园篮球活动。同时，承办了中国高中男子篮球联赛云南赛区预选赛暨云南省高中篮球锦标赛、“天发杯”大中专篮球联赛等一系列赛事，为我州发展校园篮球注入了强大动力。
(通讯员 王灿鑫)

教学研究

高职院校国学教学必须要备好课

□ 大理农林职业技术学院 白志芬

国学教学，应当一丝不苟。特别是对高职院校学生而言，更应该好好普及，让他们在熟练掌握技术技能的同时，多一份优秀传统文化教育的熏陶，立德修身，德技双修，利于学生成长。如何让高职生接受好传统文言文国学教学？教师必须要备好课。

一、“以人为本”备学生。高职学生在学习意识、学习方法、学习能力及学习动力等方面比较欠缺，但他们身上的优点也比较突出，脑子灵、有特长、爱活动，讲实际、爱表现等。国学教学要根据学生的这些特点因材施教，教师能够充分考虑到各层次学生的状况，多办法调动他们的学习积极性，迎合学生自学国学知识的“胃口”，教学效果自然就好得多。当然，教师不能越俎代庖，替学生学习。“学生是学习活动的主体”“学生是学习的主人”。千教万教为了不教，教师在教学活动中起着主导的作用。试想，连起码的尊师师长、尊重别人之类的礼仪或素养都不具备的高职生，他的技能即便再强，在社会上也是立不住脚的。所以说，教师有责任，也有义务，帮助学生提高学习国学的兴趣与能力。教师只要根据学生爱动、爱交流、思想活跃等特点，设计多样的积极有效、困难梯度合理的教学活动，鼓励学生动手、动口、动脑。多表扬，少批评，培养他们的学习兴趣，学生积极、创新、善疑、能思、协作、负责的人文素质自然会在国学学习的长期过程中逐渐形成。

二、“够用”“管用”备教材。教

师备课，一定要吃透教材。既要发掘出教材所蕴含的国学知识点，还要对知识点进行合理的分解。设计多样的教学方法，做到深入浅出地教授，又要发掘教材中蕴含的人文素质资源，提炼出爱国忧民、勤奋刻苦、改革创新、百折不挠、团结协作、高尚品德等人文精神，结合时事，阐发为人处事之道，引起学生共鸣，培养高职学生的人文素质。

三、“学以致用”备教法。根据学生和课程特点，采用多种教学方法，调动学生的积极性主动性，肯定他们的进步，保持高职学生高涨的学习热情，灵活牢固地掌握国学知识和能力，养成学生良好的学习习惯。同时，渗透人文素质教育，增加课程的生动性，帮助高职学生认识思维规律，增强学习的自觉性，提高高职学生人文修养。教学法既包括教法又包括学法。教师不仅要采用适当的方法传授知识和技能，还要帮助学生养成良好的学习习惯，可以说，学法比教法更重要。打个比方，让学生在作业本上用小篆书写自己的姓名，可以让学生去查《说文解字》、《学庸论语》之类的篇章，多让学生轮起背诵、分组上黑板或在试卷、作业上断句，学生之间相互批阅，学生一起分析权衡，他们会自己整理出答案。

总之，学生、教材、教学法与人文素质不是孤立的，而是浑然一体的。优秀的人文素质资源是国学教学中可以利用的亮点，可以激起学生学习的兴趣，可以维持学生学习的热情，可以培养学生积极的人文精神，形成学生良好的思想品德素质。

朱波专栏 和学生一起读名著

罗曼·罗兰用了大量的对读者来说很新鲜、翔实的资料，并用托尔斯泰的作品和与他同时代的人的证明，来介绍那个为“欲求真理”而宁愿打破生活安宁的作家托尔斯泰。虽然有文学的动人，但对于读者却有严谨的学术性的挑战，如果对托尔斯泰的作品没有一定的认识和了解，那就不容易读懂罗曼·罗兰在《托尔斯泰传》里写的那些作品的变化和思想的变化，也不容易明白为何罗曼·罗兰会称他为灵魂的洞察者和热情的召唤者。

列夫·托尔斯泰除了没有好看的外表，似乎什么都不缺。他出身名门，地位优越，自幼接受典型的贵族家庭教育。他身体健康，婚姻美满。他有很高的文学天赋，他的作品好评如潮。但是他的痛苦恰恰由此而生——“我哭泣，我痛苦，我只是欲求真理”。唯其渴望有所作为，才痛恨自身的无能为力。如罗曼·罗兰所说：“他是一颗抚慰人间的巨星，在19世纪末那阴霾浓重的日暮黄昏，他的光吸引着、安抚着我们的心灵。”托尔斯泰最终没有找到他想要的答案，但这也没关系，因为他在痛苦中为人类创造了巨大的精神财富，告诉我们在一个躲避崇高的自甘平庸的社会里，要尽自己最大的努力去追求丰富伟大的人生。

罗曼·罗兰为他描绘了一幅奇妙的肖像：“他正面坐着，交叉着手臂，穿着农夫的衣服；他的神情颇为颓丧。他的头发还是黑的，他的胡髭已经花白。他的长须与鬓毛，已经全白了。双重的皱纹在美丽宽广的额角上画成和谐的线条。这巨大的犬鼻，这副直望着你的又坦白又犀利又悲哀的眼睛，多么温

和善良啊！它们看得你那么透彻。它们不啻在为你怨叹，为你可惜。眼眶下画着深刻的线条的面孔，留着痛苦的痕迹。他曾哭泣过，但他很强，准备战斗。”

1910年的一天，罗曼·罗兰穿过香榭丽舍大街时，被飞驰而来的一辆轿车撞倒，幸运的是经过住院治疗渐渐康复。出院后在家静养。11月中旬，他在病榻上看报时，读到俄国文坛巨匠列夫·托尔斯泰辞世的讣告。《巴黎评论》主编来看望罗曼·罗兰，并约请他写一篇悼念托尔斯泰的文章。

罗曼·罗兰在悲痛中想起1886年，20出头的自己怀着崇高的社会理想和热情，却因周围的让人苦闷困惑的现实而彷徨，曾经致函托尔斯泰求教人生哲理。托尔斯泰用法文回信，向这位素昧平生的“亲爱兄弟”详细阐述了自己的艺术见解：“一切使人们团结的，是善与美；一切使人们分裂的，是恶与丑。只有使人们团结的艺术才有价值，只有为自己的信仰能够做出牺牲的艺术家才能得到承认；不是热爱艺术，而是热爱人类，才是一切真正志趣的前提……”托尔斯泰“慈祥”的言行对罗兰的一生产生了不可磨灭的影响，让他开始懂得艺术的价值和人生意义。奥地利作家斯蒂芬·茨威格后来评价：“这是罗曼·罗兰全部创作的起源，道德威望的基础。”罗曼·罗兰在病床上重读托尔斯泰的作品，完成了《托尔斯泰传》。

托尔斯泰五岁的时候已经感

读《托尔斯泰传》

到人生是十分沉重的苦役。他有早熟的观察力和记忆力，能在丧礼参加者的脸上看出他们是否真的悲痛。他自知长得丑，为了和别的“体面人”一样，他也去赌博，糊里糊涂地欠了一身债。“那真是彻头彻尾的放荡。”罗曼·罗兰这样评价。好在“绝对的真诚”救了他。青年时期的托尔斯泰喜欢拥抱大自然并向大自然倾诉，宣泄他的哀愁、快乐和爱情，他的朋友聂赫柳朵夫说他有一种罕见的品质：坦率。在他行为最放荡的时候，他也能头脑清醒地对自己作出毫不留情

的批判。后来，他迷茫了很多年。他天性善良，悲天悯人，他为城市贫民的凄惨处境而忧虑，为农民的生活贫困、精神麻木而痛苦，因为自己物质富有、生活充裕而内疚，他的博爱精神使他不能忍受他人受苦受难，他渴望天下大同，希望所有人都过上幸福安宁的生活。

罗曼·罗兰仔细地写出他一生遇到的很多次信念的危机。当时俄罗斯的制度一片混乱，徘徊在东西方之间，徘徊在教会与民粹舆论之间，徘徊在贵族和农奴阶层的

不平等之间，还徘徊在一次又一次的战争之间。他看着种种社会现象无力去管，慢慢地也就不想再管了。灯红酒绿、放荡自由似乎也不错，而且富有的他也有这个条件。但是不久以后，他心里便生出了厌倦、麻木心灵和灵魂并不能获得真正的解脱。他回到自己的庄园，准备抛弃过去的人生。他想善待自

己庄园里的农奴。但是天天担惊受怕的农奴们，突然对他很害怕。理由很简单，世上会有这么好的农奴主，肯定是有阴谋。他成家立业之后，有了妻子孩子，过着幸福美满的家庭生活，财富也在不断地增加，可是那个灵魂又开始躁动不安。

他不相信一切，他充满了怀疑。比如谈到莎士比亚的声誉时，他说：“那不过是人类常有的传染病一般的音响，如同中世纪的十字军对巫术的信仰，人类只有摆脱这些影响才能看清这是一种疯狂。随着报刊业的发展，此等传染病更加猖獗。”这说明托尔斯泰怀疑别人撒谎和对思想传染病的本能的厌恶已达到何等极端的地步。他明知不对，却无法克服。

他离家出走的时候，不愿意带走十字架。在挣扎中获得了解脱。

(由本文作者播讲的有声版已在喜马拉雅FM、蜻蜓FM和考拉FM上线，搜索“海西的读书手记”即可收听。或关注“海西的十点大理”微信公众号收听)